

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
22º ROTEIRO

Nome: _____

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: VILMA, LUCI ANE, THIAGO E IVANETE

TURMAS: 4º ANOS A, B, C e D.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

SEMANA DE 02 a 06 de AGOSTO DE 2021.

ROLÂNDIA, 02 DE AGOSTO DE 2021 (SEGUNDA-FEIRA).

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Produção de sentido articulando texto e contexto de produção em notícias. Distinção entre fato e opinião. Ensino religioso: Diferentes Ritos Geografia: Territórios étnico-culturais no Paraná e no Brasil (terras indígenas, faxinalenses, caiçaras, povos das ilhas paranaenses e de comunidades remanescentes de quilombos).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Produzir anúncios publicitários, textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil. Ensino Religioso: Intender como são as características ritualísticas. Geografia: Identificar os povos indígenas remanescentes do Brasil e sua evolução no espaço geográfico do território brasileiro.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno ou no roteiro as atividades propostas.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Trabalhando com notícia.

Menina de 11 anos dá aulas em becos de comunidade do Recife

Stheffany improvisa salas de aula na comunidade Roda de Fogo para ensinar crianças de 5 a 8 anos.



Stheffany improvisa salas de aula na comunidade Roda de Fogo para ensinar crianças de 5 a 8 anos. Stheffany Rafaela da Silva, 11 anos, transformou os becos da comunidade de Roda de Fogo, no Recife (Pernambuco), em salas de aula. A ideia surgiu enquanto ela e suas primas brincavam de escolinha pelas vielas da região. Stheffany passou a levar a brincadeira a sério no ano passado, dando aulas de reforço escolar a 16 crianças de 5 a 8 anos da comunidade todos os dias às 18h.

“Eles chegam da escola às 17h40. É o tempo de trocarem de roupa e irem para o beco”, conta. “Começamos fazendo exercícios do livro de matemática, que é a matéria que eu mais gosto. Mas agora dou aula de todas as matérias.

” Para incentivar as crianças a irem às aulas, Stheffany pede materiais para cozinhar e alimentos aos moradores.

Stheffany gostou tanto da experiência que está decidida a ser professora de matemática quando crescer. Além da escolha da profissão, o projeto trouxe a ela uma bolsa de estudos em uma escola particular custeada por uma pessoa que se sensibilizou com a iniciativa voluntária da professora mirim.

“Fonte: JORNAL JOCA <https://www.jornaljoca.com.br/menina-de-11-anos-da-aulas-em-becos-de-comunidade-do-recife/>

1. Leia com bastante atenção a notícia acima. Após essa leitura responda as questões abaixo:

A) Em qual jornal foi publicada essa notícia?

R _____

B) Qual é o título da notícia?

R _____

C) Qual é o assunto da notícia?

R _____

D) Qual é a idade das crianças que frequentam as aulas na Comunidade Roda de Fogo?

R _____

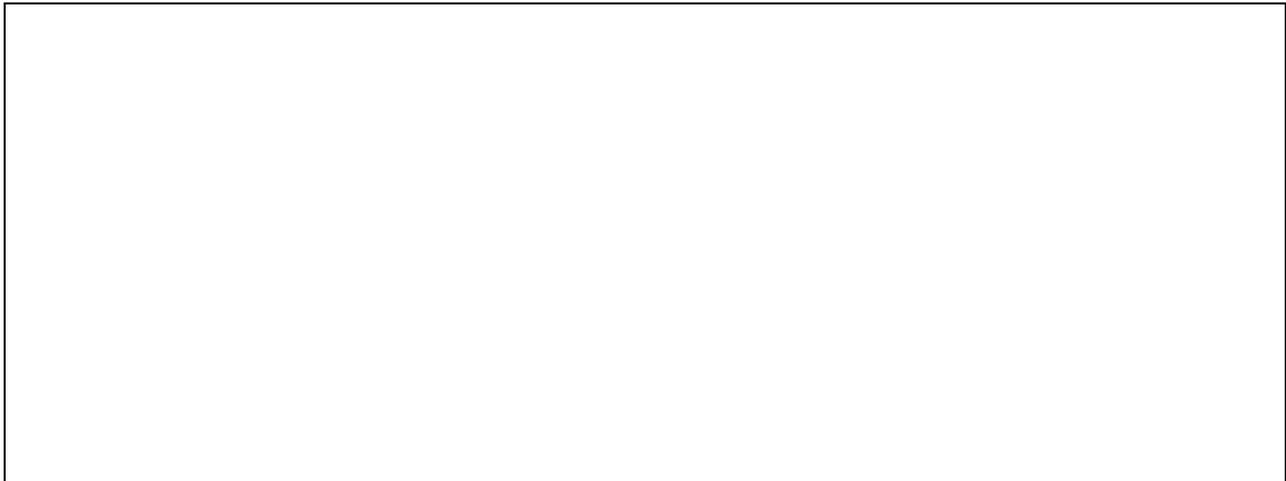
E) Circule na notícia as palavras com r inicial de (vermelho), de (verde os r branco).

ENSINO RELIGIOSO: Diferentes Ritos

Nas cidades existem vários lugares sagrados de diferentes organizações religiosas. É possível conhecer muitos desses lugares de diferentes formas como: caminhando, de ônibus, de carro, de bicicleta e até de moto. Veja alguns lugares sagrados.



Na nossa cidade também existem lugares sagrados. Represente um deles através de desenho:



GEOGRAFIA:

O Mapa mostra regiões do estado do Paraná onde habitam povos indígenas

No **Paraná**, existem cerca de 10.000 indígenas vivendo nas 17 terras indígenas demarcadas pelo Governo Federal. São três etnias indígenas presentes em nosso Estado: Guarani, Kaingang e Xetá. As influências da cultura estão presentes até hoje em nosso dia a dia. Já parou para reparar nos nomes de alguns municípios do Paraná? Arapongas, Guarapuava, Jaguariaíva, Arapoti e por aí vai, são todas de origem Tupi-Guarani.



- 1 - Reserva indígena Ocoí
- 2 - Reserva indígena Rio das Cobras
- 3 - Reserva indígena Mangueirinha
- 4 - Reserva indígena Palmas
- 5 - Reserva indígena Marrecas
- 6 - Reserva indígena Ivaí
- 7 - Reserva indígena Faxinal
- 8 - Reserva indígena Rio D'Areia
- 9 - Reserva indígena Queimadas
- 10 - Reserva indígena Apucarantina
- 11 - Reserva indígena Barão de Antonia
- 12 - Reserva indígena São Jerônimo da Serra
- 13 - Reserva indígena Laranjinha
- 14 - Reserva indígena Pilarzinho
- 15 - Reserva indígena Ilha da Cotinga
- 16 - Reserva indígena Mococa
- 17 - Reserva indígena Tekoha-Añeteté

Atividades

1) De qual língua vem alguns dos nomes das cidades do Paraná?

2) Quais são as três principais etnias indígenas presente no nosso estado?

3) Escolha o nome de quatro reservas indígenas e escreva nas linhas abaixo.

ROLÂNDIA, 03 DE AGOSTO DE 2021 (TERÇA-FEIRA). 22º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	História: Povos indígenas Ciências: Introdução as misturas homogêneas e heterogêneas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	História: Identificar os povos indígenas remanescentes do Brasil e sua evolução no espaço geográfico do território brasileiro, modo de vida e sua língua materna e suas distribuições em tribos e cotidiano em suas vidas. Ciências: Compreender a separação de misturas.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno ou no roteiro as atividades propostas.

HISTÓRIA: POVOS INDÍGENAS NO BRASIL

Hoje, há cerca de 1 milhão de indígenas vivendo em território brasileiro. Eles estão agrupados em 305 povos. A maior parte deles mora em aldeias situadas em áreas rurais; uma parte menor vive em cidades.

DIFERENÇAS ENTRE OS INDÍGENAS

Muitas pessoas ainda veem os indígenas como se fossem todos iguais. Isso, porém, não é verdade. Os povos indígenas são diferentes entre si. Há os tupiniquins, os xavantes, os kalapalos, os terenas e muitos outros. As diferenças entre os indígenas podem ser percebidas em vários aspectos de suas vidas, como, por exemplo, nos seus modos de viver e nas suas línguas.

CADA POVO TEM UMA CULTURA

Cada um dos povos indígenas tem um jeito próprio de viver, construir moradias, caçar, pescar, plantar, colher, rezar, se pintar e festejar, isto é, possui uma cultura própria.

CADA POVO TEM SUA LÍNGUA

Durante muito tempo se acreditou que todos os indígenas do Brasil falavam uma única língua, o tupi. Mas isto é um erro, pois tupi é um tronco linguístico, isto é, um conjunto de línguas, e não uma língua só. Depois, os estudiosos descobriram que, no território brasileiro, havia muitas outras línguas indígenas sem nenhuma relação com o tupi. No Brasil atual são faladas cerca de 180 línguas indígenas. Boa parte dessas línguas pertence a dois grandes troncos linguísticos: o tupi e o macro. O tronco tupi tem cerca de 10 famílias e o macro-jê, 12.

Atividades

1 Complete os espaços abaixo usando o texto acima.

Cada um dos povos _____ tem um jeito próprio de _____, construir moradias, _____, pescar, _____, colher, _____, se pintar e _____ .Isto é, possui uma _____ própria.

2) Nos dias atuais há cerca de quantos indígenas vivendo no Brasil?

3) Assinale a resposta correta:

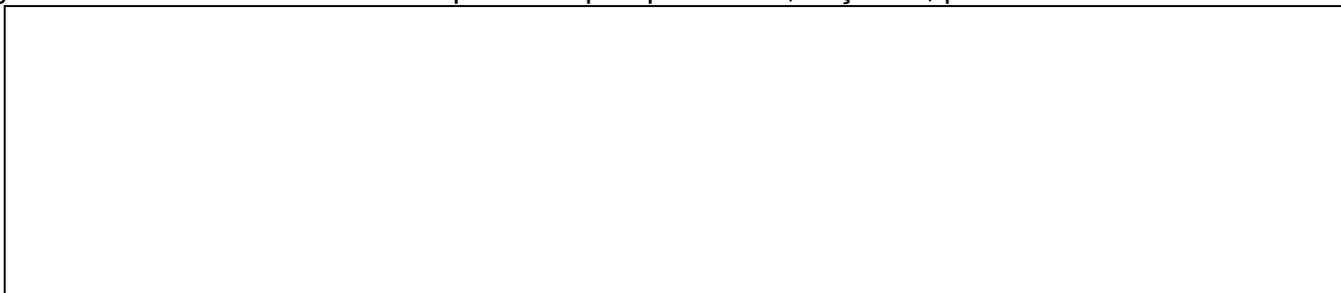
Os indígenas estão agrupados em quantos povos?

() 1005 () 325 () 305 () 268

Durante muito tempo se acreditou que todos os indígenas do Brasil falavam uma única língua, que língua era essa?

- () Inglês
- () Tupi
- () Espanhol
- () Italiano

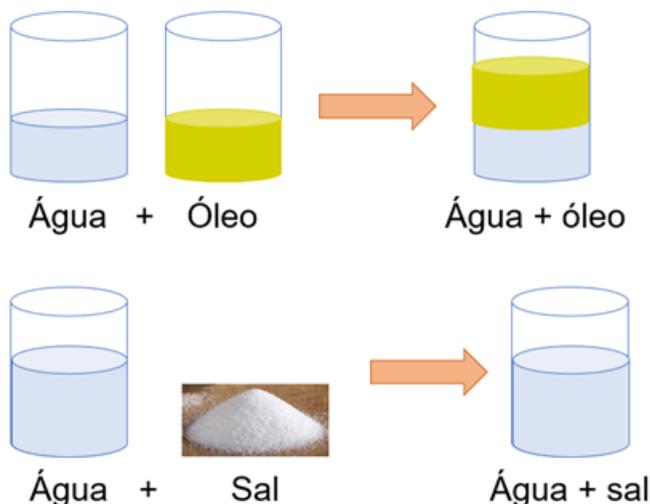
4) Agora use sua imaginação e desenhe uma tribo indígena abaixo ou apenas um indígena em alguma atividade de seu dia a dia por exemplo: pescando, caçando, plantando ou em sua oca.



CIÊNCIAS: Misturas homogêneas e heterogêneas (separação de misturas).

- A matéria encontrada na natureza, na sua grande maioria, é formada por duas ou mais substâncias puras, portanto são misturas.
- Por exemplo, uma garrafa de álcool (etanol) tem sempre uma certa porção de água misturada; estas duas substâncias estão bem misturadas uma com a outra que não se pode dizer que a água está de um lado e o álcool de outro, ou seja, a composição da mistura é a mesma em qualquer zona da garrafa – **MISTURA HOMOGÊNEA**.
- Já o mesmo não acontece com uma mistura de água com areia; a areia fica embaixo separada da água. A composição desta mistura não é uniforme – **MISTURA HETEROGÊNEA**.

As imagens apresentam diferenças nas misturas.



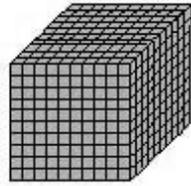
1. Escreva quais foram os componentes utilizados para realizar as misturas.

2. O que você percebeu de diferente nas misturas?

ROLÂNDIA, 04 DE AGOSTO DE 2021. QUARTA-FEIRA, 22º ROTEIRO.

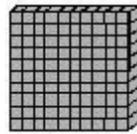
NOME: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Matemática: Sistema de numeração decimal (unidade de milhar). Agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar. Língua Portuguesa: Leitura e interpretação de texto. Uso do R/RR
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Matemática: Identificar a unidade de milhar como o agrupamento de 10 centenas. Escrever os números representados pelo material dourado. Língua Portuguesa: Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita; Ortografia;



cubo

**1 milhar ou
10 centenas ou
100 dezenas ou
1000 unidades**



placa

**1 centena ou
10 dezenas ou
100 unidades**



barra

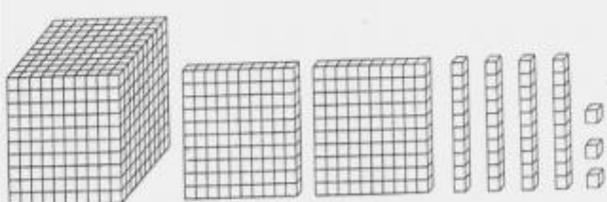
**1 dezena ou
10 unidades**

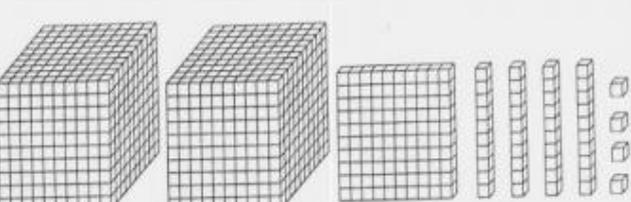


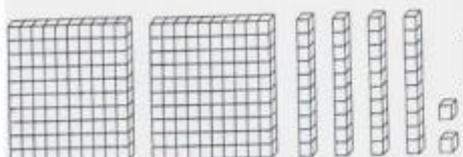
cubinho

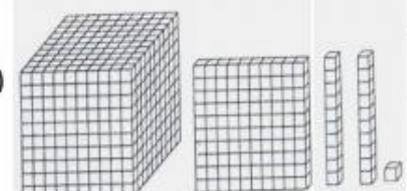
1 unidade

1- Coloque nos retângulos abaixo os números representados pelo material dourado e depois escreva-os por extenso (como lemos esse número).

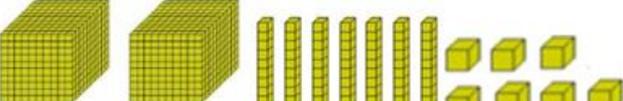
a) 

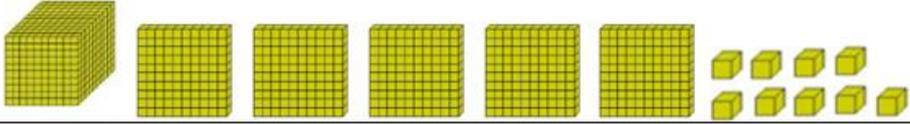
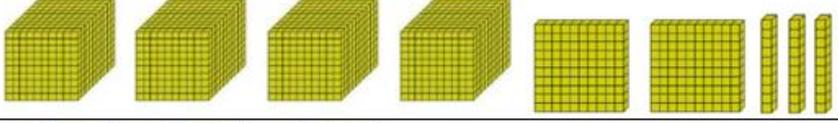
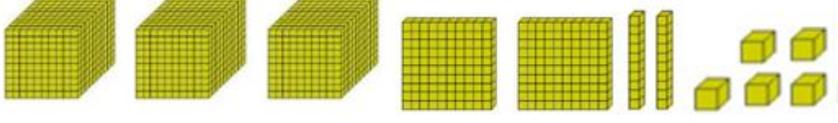
b) 

c) 

d) 

2- Os colegas Leandro, Michele, Ana, Paulo e Ricardo estavam brincando com peças do material dourado. Veja abaixo o número representado por cada um:

	<p>Leandro</p> <p>_____</p>
	<p>Michele</p> <p>_____</p>

	Ana
	Paulo
	Ricardo

- a) Identifique e preencha embaixo de cada nome os números formados.
b) Quem representou o maior número? _____
c) Quem representou o menor número? _____
d) Organize-os em ordem crescente:

- e) Separe-os em:
Pares: _____
Ímpares: _____

LÍNGUA PORTUGUESA:

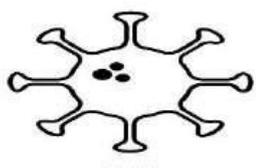
Leia os textos abaixo:

Texto I.
NÃO PEGUE CARONA NESTE VÍRUS

ATENÇÃO AMIGUINHOS UMA COISA VOU FALAR ANTEBRAÇO NA BOQUINHA SE VOCE VAI ESPIRRAR!	ALIMENTOS BEM COZIDOS PARA O VÍRUS NÃO PEGAR LAVE SEMPRE AS SUAS MÃOS PARA NÃO SE CONTAMINAR!	O CORONA TÁ CHEGANDO NÃO PODEMOS VACILAR DE CARONA NESTE VÍRUS EU NÃO QUERO VIAJAR!
---	--	--

- MARQUE A ALTERNATIVA QUE MOSTRA A FUNÇÃO DO TEXTO I:
- () UM ARTIGO DE OPINIÃO () UMA PROPAGANDA.
() UMA FÁBULA () UM POEMA

Texto 2



**O QUE É O
CORONAVÍRUS?**

Coronavírus é uma família de vírus que causam infecções respiratórias. O novo agente do coronavírus foi descoberto em 31/12/19 após casos registrados na China. Provoca a doença chamada de coronavírus (COVID-19).

Releia o texto e responda as questões abaixo:

a) Qual o principal tema abordado? (Qual é o assunto do texto?).

R: _____

b) De acordo com o texto II, o que é Corona Vírus?

R: _____

c) O que devemos fazer para não contrair o Corona Vírus?

R: _____

DE OLHO NA ORTOGRAFIA: O uso do R /RR

Em início de palavras usa-se apenas um R

Entre uma consoante e uma vogal, no meio da sílaba, usa-se apenas um R

Depois de uma consoante N ou S, no meio da palavra, o R terá o som de RR:

Em final de sílaba usa-se apenas o R.

LEIA:

ESFORA	ARREMESSO	GERENTE	HONRARIA
IRRITANTE	ARADO	CONRADO	GENRO
ENRUGADO	PINTURA	ENROLADO	CHARRETE

Agora encare o desafio:

a) Escreva as palavras acima no grupo ao qual pertencem, dê acordo com o som do r

SORRISO	AMARELO	HENRIQUE
---------	---------	----------

Escreva uma frase usando a maior quantidade possível de palavras do quadro:

Separe as sílabas das palavras abaixo:

morro _____

corra _____

carreta _____

carro _____

moro _____

muro _____

ROLÂNDIA, 05 DE AGOSTO DE 2021. QUINTA-FEIRA, 22º ROTEIRO.

AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, ED. FÍSICA, LÍNGUA INGLESA)

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/ 08 A 06/08 DE 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 4º.....

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Unidade temática: Artes visuais e Artes integradas.• Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem Visual, Materialidades e Matrizes Estéticas e Culturais.• Conteúdos: composições artísticas tridimensionais com referências em obras do artista Ivan Cruz; Distintas matrizes estéticas e culturais nacional.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Realizar composição artística aplicando os elementos das artes visuais: cores e formas, recorte e dobradura.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, tinta, etc.

22º ROTEIRO DE ARTE

Olá, crianças! Na aula passada, fizemos uma composição bidimensional por meio de desenho e pintura. Hoje, vamos rever sobre as **composições tridimensionais**, apreciando algumas esculturas do artista Ivan Cruz.

- Essas esculturas retratam crianças brincando com alguns brinquedos antigos: o telefone de lata, a amarelinha, o rodando o aro, o bilboquê e pé-de-lata.

- Vamos recordar o que é uma escultura:

Escultura é uma forma de expressão artística que consiste na manipulação de materiais diversos, com intenção de criar formas tridimensionais.

Assim, tudo que é tridimensional deve apresentar as 3 dimensões: altura, largura e profundidade.



Faça um X na alternativa correta:

Essas obras são...

() Tridimensional () Bidimensional

ATIVIDADE

- Agora, use as obras do artista Ivan Cruz para se inspirar nas brincadeiras antigas que mais gosta.

- Confeccione por meio da composição **tridimensional** um brinquedo antigo de sua preferência, pode ser: aviõzinho ou barquinho de papel (dobradura), copo para bolha de sabão, pé-de-lata, bilboquê, bugalha, vai-vem, peteca, pipa, boneca de pano, etc.

- Seja criativo e divirta-se!!

Mas, registre por meio de desenho e pintura o brinquedo que você decidiu fazer, no espaço abaixo.

ALUNO (A): _____ TURMA:

22º Roteiro

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/08/2021 À 06/08/2021.
NOME _____ TURMA: 4º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS.

CONTEÚDO: ESPORTE (PROCESSO HISTÓRICO – JOGOS OLÍMPICOS)

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS – JOGOS OLÍMPICOS DE TÓQUIO.

2- Para que vamos estudar esse conteúdo?

Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?



Hoje vamos aprender um pouco sobre uma importante competição que deveria ter acontecido no período de 24 de julho a 9 de agosto de 2020. Devido à Pandemia, a 32ª Olimpíadas foi adiada para 2021. A cidade sede será Tóquio, no Japão, e terá 33 modalidades esportivas, com a expectativa de participação de mais de 11 mil atletas, os quais representarão mais de 204 países. A mascote das Olimpíadas de Tóquio foi nomeada de Miraitowa, nome formado pelas palavras japonesas mirai (futuro) e Towa (eternidade), que representam o desejo de um futuro cheio de esperança nos corações de

todas as pessoas do mundo. Considerado o maior evento esportivo do planeta, os Jogos Olímpicos acontecem de 4 em 4 anos e têm como objetivo estimular a competição sadia entre os povos dos cinco continentes. Como já dizia o Barão de Coubertin, “o importante não é vencer, mas competir, e com dignidade”

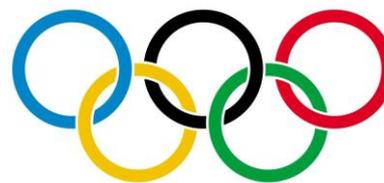


MASCOTE MIRAITOWA



LINK DA HISTÓRIA DAS OLIMPÍADAS:

<https://www.youtube.com/watch?v=vEGKHHIMuQs>



O que precisa para jogarmos?

ATIVIDADE

Hora de praticar! Vamos lá!

Chame o irmão, ou o papai, ou a mamãe e vamos exercitar. Escolha algum dos esportes Olímpicos, e de forma adaptada, pratique-o. Exemplos: Andar de bicicleta(Ciclismo); Corrida (Atletismo); brincar de pênalti (Futebol).

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Ligue os desenhos de acordo com os esportes:



NATAÇÃO
.....

BOXE
.....

HIPISMO
.....

REMO
.....

TÊNIS
.....

FUTEBOL
.....

CICLISMO
.....



BOA AULA!!

**22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

NAME: _____ **TURMA:** 4º ANO _____ **DATE:** ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Objetos de Conhecimento – Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação e compreensão

Unidade Temática/Prática de Linguagem – Análise Linguística

Conteúdo – Repertório lexical sobre Preposições – *Prepositions*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Objetivos de Aprendizagem

- Empregar com a mediação do(a) professor(a) as determinadas estruturas relacionadas as preposições na formação de enunciados.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assista aos vídeos de sugestão:

On In Under By Song

<https://www.youtube.com/watch?v=DHb4-CCif7U&t=18s>

In Front Of, Behind, Between | Prepositions Song for Kids

<https://www.youtube.com/watch?v=xERTESWbqhU>

Repita o vocabulário junto com a professora e realize a atividade proposta.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de observar as imagens e fazer um X na preposição correta.

INGLÊS 22º ROTEIRO

NAME: _____ TURMA: 4º ANO _____ DATE: AUGUST/_____/2021.

LET'S REVIEW (VAMOS REVISAR)

As **Preposições** têm a função de indicar a posição de coisas e de pessoas em um determinado espaço. Essas são as principais preposições da Língua Inglesa:

PREPOSITIONS	
IN	Dentro de
ON	Sobre (em cima de) - indicar que algo está em contato por cima de outra superfície.
BY	Perto
IN FRONT OF	Na frente de
UNDER	Debaixo
BETWEEN	Entre duas coisas
BEHIND	Atrás
NEXT TO	Próximo a
OVER	Por cima - É similar à preposição ON , mas na verdade é usada para mostrar que algo cobre toda uma superfície, também há contato.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

LOOK at the picture and choose the correct preposition.

(Olhe a imagem e escolha a preposição correta).

<p>1</p>  <p><input type="radio"/> in front of <input type="radio"/> between <input type="radio"/> under</p>	<p>2</p>  <p><input type="radio"/> behind <input type="radio"/> in <input type="radio"/> next to</p>
<p>3</p>  <p><input type="radio"/> on <input type="radio"/> behind <input type="radio"/> over</p>	<p>4</p>  <p><input type="radio"/> next to <input type="radio"/> in front of <input type="radio"/> over</p>
<p>5</p>  <p><input type="radio"/> behind <input type="radio"/> between <input type="radio"/> in</p>	<p>6</p>  <p><input type="radio"/> next to <input type="radio"/> over <input type="radio"/> under</p>
<p>7</p>  <p><input type="radio"/> behind <input type="radio"/> in <input type="radio"/> in front of</p>	<p>8</p>  <p><input type="radio"/> under <input type="radio"/> behind <input type="radio"/> between</p>

ROLÂNDIA, 06 DE AGOSTO DE 2021. SEXTA-FEIRA, 22º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Planejamento da produção do texto. (Notícia) Matemática: Sistema de numeração decimal (unidade de milhar). Agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Planejar, coletiva e individualmente informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas, a fim de adequar gradativamente suas produções à estrutura do gênero e à esfera na qual irá circular Matemática: Representar os números de acordo com seu valor posicional.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno ou no roteiro as atividades propostas.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Observe a notícia abaixo leia-a e escreva o que se pede:



PARA O CORAÇÃO, RIR É O MELHOR REMÉDIO.

Pela primeira vez, pesquisa comprova que bom humor evita problemas cardíacos.

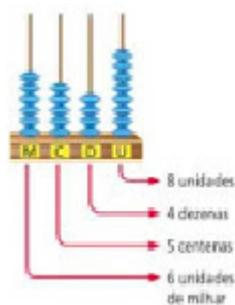
O Estado de S. Paulo, 16/11/2000

Escreva nas linhas abaixo, uma lista de motivos para fazer as pessoas rirem.

Agora escolha 5 desses motivos e faça frases dando sequência. Não esqueça de começar com letra maiúscula e usar as pontuações.

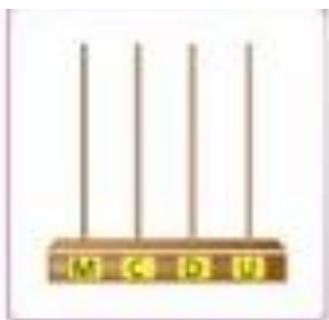
MATEMÁTICA:

O valor posicional é o valor do número de acordo com a ordem que ele ocupa. Observe o número representado no ábaco abaixo:



NÚMERO	6.548
POR EXTENSO	SEIS MIL, QUINHENTOS E QUARENTA E OITO
DECOMPONDO	6 UNIDADES DE MILHAR + 5 CENTENAS + 4 DEZENAS + 8 UNIDADES
	$6.000 + 500 + 40 + 8$

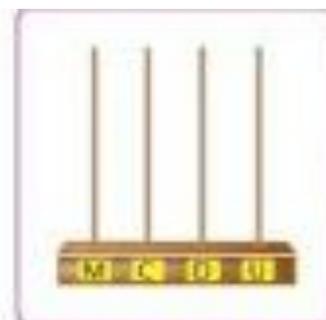
1- Represente nos ábacos os números:



1.234



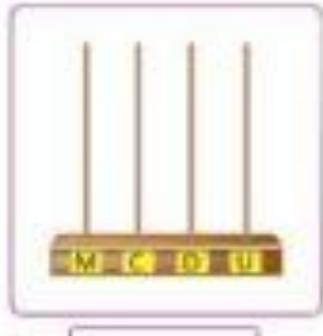
DOIS MIL, OITOCENTOS
E QUATRO



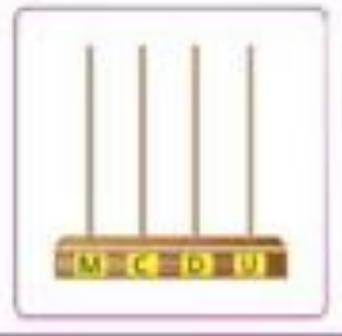
4 UNIDADES DE
MILHAR + 2 CENTENAS
+ 5 DEZENAS



UM MIL E OITENTA
E DOIS

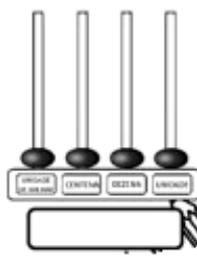
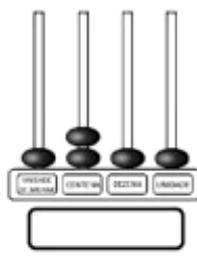
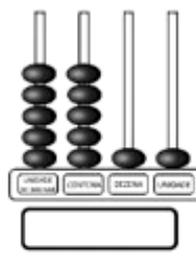
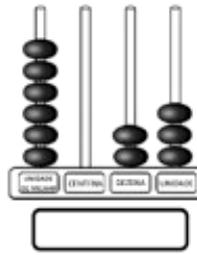
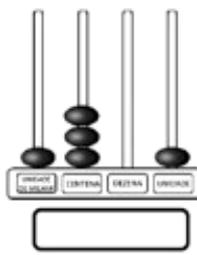
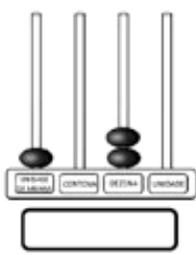
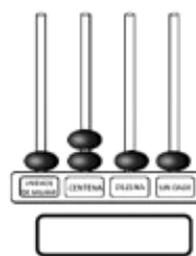
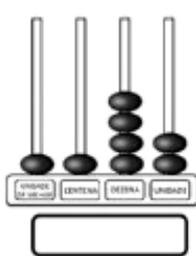
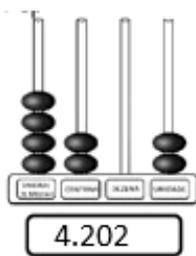


3 149



7 UNIDADES DE MILHAR + 3
CENTENAS+ 2 DEZENAS E 5
UNIDADES

2- Observe os ábacos e registre os números que estão representados abaixo:



a) Organize os números em ordem decrescente (do maior para o menor).

3- Decomponha os números abaixo:

$$1.356 = 1000 + 300 + 50 + 6$$

a) 2.987 _____ b) 1.005 _____

c) 4.142 _____ d) 3.058 _____

e) 2.306 _____ f) 5.321 _____